

RELAÇÃO DOS TRABALHOS CONCORRENTES A PREMIAÇÃO CATEGORIA CONCLUÍDO - RESULTADO FINAL

ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

NOME DO AUTOR	TÍTULO DO TRABALHO
BARBARA SEMENSATO RIBEIRO	A DOENÇA DE ALZHEIMER E A VIVÊNCIA FAMILIAR
MICHEL PETRELLA SILVA	A ESTRATÉGIA CONSULTÓRIO NA RUA E A ATUAÇÃO DO PSICÓLOGO (A) - UM ESTUDO DE CASO
JOBERT TEIXEIRA COSTA	AS PRÁTICAS GRUPAIS E A ATUAÇÃO DO PSICÓLOGO: INTERVENÇÕES EM GRUPO NO ESTÁGIO DE PROCESSOS GRUPAIS DO CURSO DE PSICOLOGIA
MARIA CAROLINA CAVALCANTE DE OLIVEIRA	INAPLICABILIDADE DO PRINCÍPIO VITMODOGMÁTICO NOS CRIMES DE ESTUPRO
RENATA CERELLO CHAPCHAP	DIAGNÓSTICO DE AUTISMO E SUAS IMPLICAÇÕES PARA O TRATAMENTO COM CRIANÇAS
JÉSSICA ASECIO FIGUEIREDO	CONHECIMENTO GERANDO AUTOESTIMA PARA ADOLESCENTES INFRATORES POR MEIO DA MATEMÁTICA E DA LÍNGUA INGLESA
PRISCILA RODRIGUES DO NASCIMENTO	IMPLANTE COCLEAR MÉTODOS PARA A ALFABETIZAÇÃO
CAMILA BRUNA DA SILVA	ESTUDO DO SEXISMO AMBIVALENTE COM ALUNOS UNIVERSITÁRIOS
MARIANA DA SILVA JACOB	O SISTEMA INTERAMERICANO DE DIREITOS HUMANOS: ANÁLISE DA EFICÁCIA DE SEUS MECANISMOS DE PROTEÇÃO AOS DIREITOS HUMANOS ANTE O DIREITO INTERNO BRASILEIRO
MARCELA CIOCCIA NEVES	HERANÇA DIGITAL NO BRASIL: REFLEXÕES JURÍDICAS SOBRE UMA NOVA REALIDADE
GUSTAVO PIRENETTI DOS SANTOS	CYBERSQUATTING: A CONCORRÊNCIA DESLEAL ENTRE O DIREITO DAS MARCAS E O REGISTRO DOS NOMES DE DOMÍNIO
CINTIA MARIA DA COSTA SILVA	SÍNDROME DE DOWN: O OLHAR DOS PROFESSORES A RESPEITO DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA
CHRISTIANE MARTINS OLIVEIRA	STOP MOTION "DA TEORIA À PRÁTICA"
DOUGLAS DE SOUZA	DA FOTOGRAFIA À PINTURA: A IMAGEM E SUAS INTERSECÇÕES
ADRIANA EDUARDO MACIEL	GRAFISMO, COMUNICAÇÃO E ARTE: UM PARALELO DO GRAFISMO INDÍGENA E A PICHAGEM COMO MANIFESTAÇÃO SÓCIO CULTURAL